

Africa.doc

Choreographer: Joachim Geilke
Record: WEA 24-9876-7 (Rose Laurens)
Rhythm/Phase: **Cha** IV + 1 (**Single Cuban Breaks**)

Sequence: **INTRO – A B – A B C D – C# – END**

INTRO BFLY/Wall – Wait 2 ; ; Shoulder to Shoulder twice ; ;
Full Chase to BFLY ; ; ;

PART A ½ Basic to Fan ; ; Hockey Stick into Tripple Cha Fwd & Bk ; ; ; ; ;
Underarm Turn ; Time Step twice ; ;

PART B Alemana ; ; Lariate to L Hd Star ; ; Umbrella Turn to BFLY ; ; ; ; ;
Hd to Hd ; Whip & Twirl ; NY ; Whip to BFLY ;

PART C Shoulder to Shoulder twice ; ; Rk Bk Rec Chasse Roll to LOD ; ;
Rk Bk Rec Chasse Roll to RLOD ; ; Fence Line twice ; ; **#** (go to END)
Time & Turn ; Turn & Time ; OP Break to BJO/Bolero ; Wheel 2 & Cha ;
OP Break to BJO/Bolero ; Wheel 2 & Cha ; OP Break ; Spot Turn ;
Chase Peek a Boo ; ; ; ; ;

PART D Alemana W Overturn / M Trans to Shadow/Wall ; ; Parallel Chase ; ; ; ; ;
Lariate M Trans to BFLY ; ; **Single Cuba Breaks** ; ;
Alemana W Overturn / M Trans to Shadow/Wall ; ; Parallel Chase ; ; ; ; ;
Lariate M Trans to BFLY ; ; **Single Cuba Breaks** ; (go to C#)

END Chase ; ; ; ; ; NY twice ; ; Slow Apt & Pt ;

Sequence: **INTRO – A B – A B C D – C# – END**