

Kalkutta Twostep TS, aber für dem Fasching als CH verkleidet ;-)

Monika Gründer, Jan. 2019

Music/Artist:: Vico Torriani (auf diversen alten Schlager-CDs)

Sequence as noted

Intro In OP FCG WALL Wait 5 Beats & 1 ½ meas (CH); **Slow Apt & Pt; Tog, Tch to BFLY;**

A*) Bk Brk to OP; Walk 2 & Cha; Basic Fwd & Bk;;
Slidg Door 2x;; Circle Cha to BFLY;;

B Trav Door 2x;; Bball Trn; Vine 4 to SCP;
2 Fwd Twos; Rk Fwd, Rec, Rk Bk, Rec; 2 Trng Twos; Twirl Vine 2,, Sd Draw Cl;

A

B

C Lace Up (in 4 Triples);; Strut 4; Roll 4;
Lace Up;; Walk 2 & Cha; Spot Trn;

Amod Bk Brk to OP; Walk 2 & Cha; Basic Fwd & Bk;;
Circle Cha to...;; M's Lariat*) to BFLY;**

B Trav Door 2x;; Bball Trn; Vine 4 to SCP;
2 Fwd Twos; Rk Fwd, Rec, Rk Bk, Rec; 2 Trng Twos; Twirl Vine 2,, Walk 2 to SCP;
2 Fwd Twos; Rk Fwd, Rec, Rk Bk, Rec; 2 Trng Twos; Twirl Vine 2,, Sd Draw Cl;

Cmod Lace Up (in 4 Triples);; Strut 4; Roll 4;
Lace Up;; 2 Trng Twos; Walk 2,, Step Apt & Pt;

*) Alternative für A 3-6: **Slidg Door 2x to WRP Fc LOD;; Basic Fwd & Bk;;**
... im 2. Takt der Sliding Door die gefaßten Leadarme um die Dame wickeln - die Dame dreht NICHT.

**) Damit der Cuer auch Spaß hat: nicht vorher sagen, dass es in dem Tanz ein M's Lariat gibt,
sondern rechtzeitig cuen und beobachten, was passiert ;-)
(bei 4 Tanzpaaren hatte ich 4 verschiedene Ergebnisse:
jn trlhnds and M RF Lariat / jn ldhnds and M LF Lariat / normales Damen-Lariat /
der Mann des 4. Paares blieb stehen und sagte: „Hähä?“)